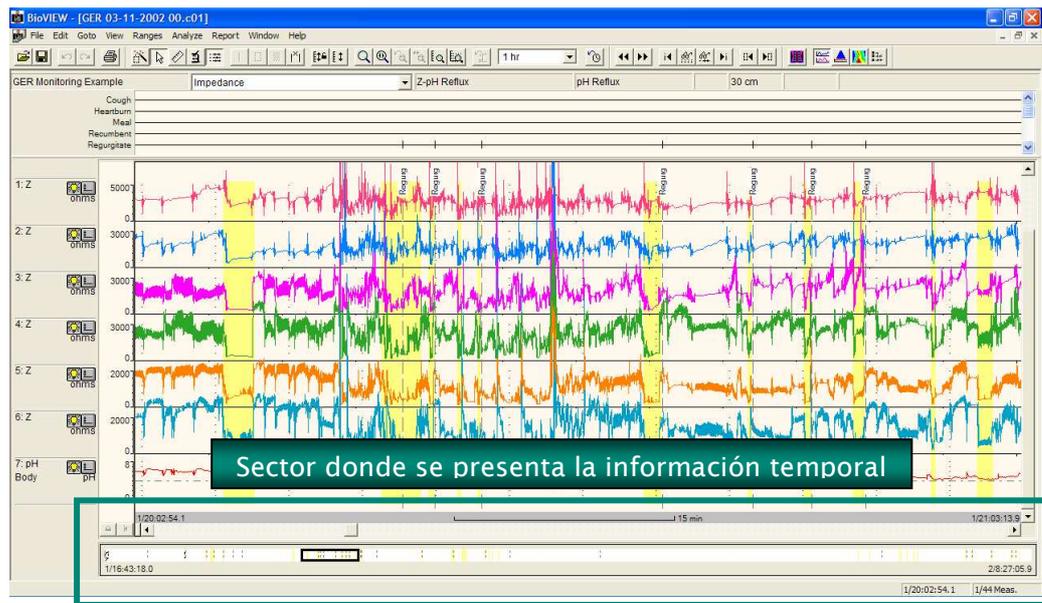


LAS INDICACIONES DE TIEMPO EN BIOVIEW

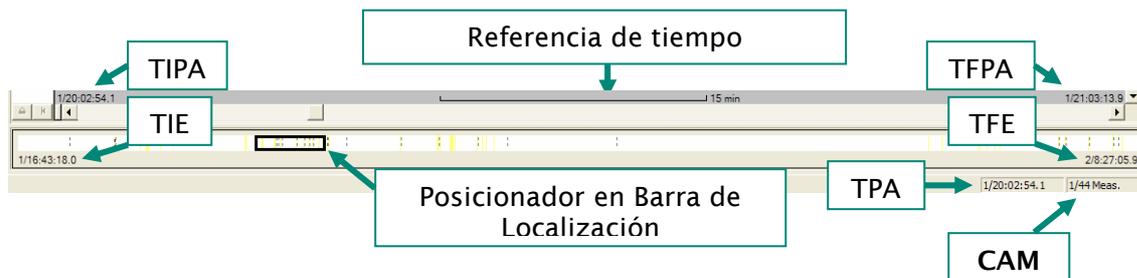
Significado de los datos de tiempos en la pantalla de trazados del BioVIEW

El software para el análisis de los estudios de Impedanciometría – pH presenta en su pantalla de trazados ciertos valores de datos de tiempos que valen la pena entender.

A continuación se presentan los datos de tiempo y su significado.



NOTA: En todos los casos la separación entre el día y el horario se indica con “/”.



Tiempo de inicio del estudio (TIE). Indica el horario de inicio durante el día 1. En el ejemplo:

1/16:43:18.0 indica día 1 / 16 horas 43 minutos 18 segundos.

Tiempo de finalización del estudio (TFE). Indica el horario de finalización durante el día 2. En el ejemplo:

2/8:27:05.9 indica día 2 / 8 horas 27 minutos 5.9 segundos.

Tiempo inicial de la pantalla actual (TIPA). Indica el tiempo en el que se encuentra el inicio de la pantalla de trazados actual. En el ejemplo:

1/20:02:54.1 indica día 1 / 20 horas 2 minutos 54.1 segundos

Tiempo final de la pantalla actual (TFPA). Indica el tiempo en el que se encuentra el final de la pantalla de trazados actual. En el ejemplo:

1/21:03:13.9 indica día 1 / 21 horas 3 minutos 13.9 segundos

Tiempo de la posición actual (TPA). Indica el tiempo en el que se encuentra ubicado el Posicionador de la Barra de Localización. Generalmente debe coincidir con el **TIPA** En el ejemplo:

1/20:02:54.1 indica día 1 / 20 horas 2 minutos 54.1 segundos

Cantidad de áreas de medición (CAM). Presenta la cantidad de áreas de medición en las que el software, una vez realizado el AutoSCAN, detectó episodios de reflujo (asociados a movimientos retrógrados de bolus). Estas áreas por defecto se pintan de color amarillo. En el ejemplo:

1/44 Meas. Donde 1 es el área de medición actual presentada en pantalla y 44 indica la cantidad total de áreas de medición incluidas en el trazado

Referencia de tiempo. Es un indicador de la base de tiempo con la que se presentan los trazados. En el ejemplo se muestra que 15 segundos representan ese “espacio temporal” de graficación.